



8月 葉月 August

8月は葉月と呼ばれますが、その由来は最も葉の生い茂る月という説が有力です。

社会人になって一番『しんどいな』と感じるのは、『長い長い夏休みがないこと』かもしれません。

「田舎のおじいちゃんの家に行って、一日中海で泳いでたな」「いつもギリギリまで宿題に手をつけず、まとめて絵日記を書くのに天気を思い出せなくて困ったよ」「林間学校での枕投げ、楽しかったな」「実は甲子園に出たことがあるんだよね」「大学時代、アルバイトで貯めたお金で、初めてホームステイに行ったなあ」皆さんそれぞれに、いつの時代の夏休みにも、忘れがたい思い出があるのではないのでしょうか？日々仕事に追われていると、『あの頃たっぴりあった時間と元氣』が、実は最高の贅沢だったんだなと実感します。

厳しいご時世、ほんの数日しか夏休みがとれないという方も多いかと思いますが、なにかひとつでも『忘れられないこの夏の思い出』ができればいいですね。



ロータス林のわくわく通信



・8月号・

徳島県立文学書道館へ行こう！

先日、名誉館長の瀬戸内寂聴さんの講演を聞く機会がありました。

徳島県人が足を運んでくれないと嘆いておいででしたので、これはぜひぜひ寂聴さんが館長をなさっている文学書道館へ行かなくては・・・と思い早速行ってきました。

まず、場所がすごくわかりにくい！！これは思いっきり行政に言いたいです。建物自体に大きな看板もないし、入り口も奥深まっています。

内容は川端康成や与謝野晶子らの直筆生原稿もあり、文学少年少女であった人にとってはよだれが出そうな位の逸品が揃ってるらしい。


学のない私にはあまり良く分からなかったのですが、現代の日本文学の歴史を垣間見た気がしました。たまたまラッキーな事に寂聴先生がいらっしゃって、館内を案内してもらい、本にサインを頂きました。

徳島県の文学の発展の為に、82才にして私財を投じて尽力されている徳島県出身の偉大な作家、寂聴先生のされている事を見に、みんなて文学書道館へ行きましょう。心が落ち着きます！


おすぎの2番弟子 なつ子の映画コラム

先日、私の家の隣の息子さん、かあ君（3才半）が「これおもっしょかったけん貸したげる」ってDVDで「ファインディングニモ」を貸してくれました。DVDを観るまで私は「ファイティングニモ」と勘違いして「鯨と戦うの!？」なんて思っていました、全然違っていました。

製作はディズニー/ピクサーで、とてもアニメとは思えない海中の微妙な光の屈折や、モヤの感じなどが実写と見違えるほどでとってもきれー！！もう絶賛！！

ストーリーはカクレマンノミ  という種類のお父さん魚マーリンが（声は木梨憲武）、人間にさらわれてしまった一人息子の愛するニモを探して、オーストラリアのグレートバリアリーフからシドニー港へ向かって旅に出るハラハラドキドキの大冒険物語。

登場するキャラクターも、物忘れが激しいけど常に前向きなオネエ魚のドリー（声は室井滋）や、見かけは凶暴そうだけど結構いい奴のホオジロザメのブルースや、東オーストラリア海流に乗って旅をするアオウミガメのクラッシュとスクワート、集合文字を作りだす小魚や、淡い光を放つクラゲの森などが繰り広げる愉快的面白いドラマに1時間半があっという間に過ぎてしまいました。ちっぼけな魚の親子が、勇気を振り絞って挑む大きなアドベンチャーを描いたユーモア溢れる大感動作で、そもそも父親が主人公のアニメってとっても少ないので、子供のいるお父さん、ぜひ一度ご覧下さい。オススメです！

ちなみに、かあ君が好きなキャラクターはドリーで私はカメ  のクラッシュが包容力があって大好きです。

喜多さんの自動車コラム

先日、ヘッドライトのバルブを純正の物から明るいバルブに交換なさったお客様から「どのようにしたら長持ちしますか？」とご質問がありました。

「こまめに点灯消灯をして、バルブに熱を持たせないようにした方がいいのか、点灯消灯を早く繰り返すと早く切れやすいのか、どちらでしょうか？」と迷っていらっしやいました。

解答としては、点灯消灯を繰り返すと早く切れやすいの方が正しいと思います。つけたり消したりを頻繁に行うと温度が上がったり下がったりを繰り返すので、ガラスと金属の接着部分から空気が入ってしまい切れやすくなります。家庭で電気を点灯している時、エアコンのスイッチを入れた途端、わずかに電気が暗くなるのと同じように車のスイッチャリレーにも通電時に大きな電流が流れスパーク状態になります。

それと電球にとって一番良くないのはパッシングです。パッシングすると冷えている電球に入れ切りを繰り返す為電球の温度が上がったり下がったりする為です。ですので、なるべく点灯したらそのまままで極力パッシングは避けて優しく使ってあげましょう。



サラリーマン

川柳

「上司」

- ◆無駄省け 言ってた上司 省かれる
- ◆知っている 部長の香水 ファブリーズ
- ◆「課長いる？」返った答えは 「いりません！」
- ◆ホウ(報)レン(連)ソウ(相) そう言つ上司は 秘密主義
- ◆上司辞め 慌てて破る 我が辞表
- ◆なんでだろう 昔同期で 今上司

(株)林自動車

〒770-0012 徳島市北佐古2番町4-44
TEL 088-631-6685
FAX 088-631-5151
URL <http://www.lotashayashi.co.jp>
E-mail info@lotashayashi.co.jp

